

Pellegrini del Senso
TEATRO del SACRO
Alba - Commenda 26 – 31 Agosto 2018
Saint Jaques – 1 Settembre 2018

“come albero piantato lungo corsi d’acqua”

*La preghiera sulle tracce dei maestri dello spirito per "un' immagine creativa del cristianesimo"
attraverso i linguaggi delle arti sceniche*

Un seminario di cinque giorni residenziali di pratica e meditazione sul tema della preghiera presso la Commenda di Alba: da Domenica 26 Agosto a Venerdì 31 Agosto 2018.
Sabato 1 Settembre è prevista una gita a Saint Jaques(Aosta) in occasione della celebrazione di un battesimo che si terrà nella chiesa all’aperto.

*“L'uomo è domanda, invocazione anelante, preghiera”
Don Michele Do*

“Imparo a partecipare della preghiera del corpo di Cristo. Questo mi porta oltre gli intenti personali e mi permette di pregare disinteressatamente ... Non si prega mai da soli, ma è sempre necessario unirsi nella preghiera a un altro, una persona diversa, un membro della comunità del corpo di Cristo, anzi Gesù Cristo stesso, in modo che la preghiera del singolo individuo sia formulata correttamente.”

Dietrich Bonhoeffer

I Pellegrini del Senso sono un gruppo di persone che si sono incontrate sulle tracce della spiritualità di Don Michele Do, una della figure più interessanti tra i maestri e cercatori di Dio del novecento, *Pellegrino alla ricerca del Senso (o dell'assoluto)* dei nostri tempi, di una chiesa che alcuni hanno definito *"sottovoce"*, uomo libero, che univa poesia e rigore del pensiero.

I Pellegrini sono laici e religiosi che si sono riconosciuti viandanti, con un approccio interculturale, intrareligioso e creativo alla vita e hanno deciso di dedicare del tempo a raccogliere gli insegnamenti di Gesù Cristo e di coloro che come Don Michele Do hanno dedicato la loro vita alla ricerca di Dio e dell'uomo. Proseguono il cammino nella comunione di quanti incontrano per via per approfondire e riscoprire i punti sorgivi delle nostre religioni, la conoscenza dei testi sacri fondativi e contemporaneamente dei linguaggi dell'arte teatrale intesa come strumento possibile per una rilettura creativa del cristianesimo e più in generale delle dimensioni del sacro.

I giorni di seminario saranno condotti da Suor Maria Antonietta Marchese (docente di filosofia e missionaria), Silvana Molina (pedagogista diplomata in scienze religiose), don Piero Racca (docente di filosofia) con l'aiuto di studiosi esperti: il biblista Ernesto Vavassori e la teologa Lidia Maggi. Insieme cercheremo di mettere a fuoco il tema della preghiera nel suo aspetto teorico e pratico confrontandoci con le tradizioni e il contesto storico-culturale della preghiera al tempo di Gesù, soffermandoci in particolare sul Salterio e il *Padre nostro*.

Per quanto riguarda la pratica teatrale, i laboratori saranno condotti da formatori professionisti di arti sceniche:

movimento, corpo e scrittura scenica-Doriana Crema (coreografa/teatro-danza Torino);

voce e canto-Elena De Renzio (cantante/teatro-danza Parigi);

recitazione e improvvisazione teatrale-Mira Andriolo (attrice, regista e pedagoga teatrale Roma).

Non è cosa usuale affrontare un simile percorso di spiritualità e ricerca con l'ausilio dei linguaggi tipici dell'arte del teatro, ma il teatro (*théatrov*) è il luogo della visione (*theoria*) e insieme della *praxis*; è dunque possibile pensarlo come strumento paragonabile all'aratro con cui lavorare il campo che siamo noi stessi per predisporlo alla semina della Parola.

Il teatro è quella disciplina antica che mette al centro dei processi della conoscenza il corpo. Il teatro allora può essere considerato una pratica di grande efficacia per la rielaborazione di contenuti teorici, per accoglierne lo spirito, misurarci concretamente con questi, interiorizzarli, per metterli in pratica e restituirli infine in forma poetica (*divina poiesis*) alla comunità i cui viviamo.

A questa settimana, seguiranno **Weekend di studio e teatro** in date da concordare per tutto l'anno 2018/19.

PROGRAMMA

Domenica 26 Agosto

Ore 17.00 Arrivo e sistemazione per i partecipanti residenti al campo

Ore 18.30 Presentazione delle attività

Ore 20.30 Cena

Le giornate successive, a cui è possibile partecipare anche da esterni con iscrizione ai laboratori a scelta, saranno così strutturate:

Lunedì 27 Agosto

Ore 8.45-10.15 *La preghiera nel corpo* - **laboratorio sul movimento** consapevole e tecniche di espressione corporea con Doriana Crema

Ore 10.45-12.45 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Suor Maria Antonietta, Silvana Molina e Don Piero Racca

Ore 13.00-15.00 pausa pranzo

Ore 15.30-18.00 *Ruminatio* - **laboratorio di teatro** sulle tecniche ed esercizi di improvvisazione, lettura e recitazione con Mira Andriolo

Ore 18.30-19.30 *La preghiera nella voce* - **laboratorio di voce** e canto con Elena De Renzio

Ore 20.00 cena

Ore 21.15-22.15 *Lucernario* - **risonanze** e condivisioni della giornata con canti di chiusura.

Martedì 28 Agosto

Ore 8.45-10.15 *La preghiera nel corpo* - **laboratorio sul movimento** consapevole e tecniche di espressione corporea con Doriana Crema

Ore 10.30-12.30 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Ernesto Vavassori

Ore 13.00-15.00 pausa pranzo

Ore 15.30-17.30 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Ernesto Vavassori

Ore 18.00-19.30 *La preghiera nella voce* - **laboratorio di voce** e canto con Elena De Renzio

Ore 20.00 cena

Ore 21.15-22.15 *Lucernario* - **risonanze** e condivisioni della giornata con canti di chiusura.

Mercoledì 29 Agosto

Ore 8.45-10.15 *La preghiera nel corpo* - **laboratorio sul movimento** consapevole e tecniche di espressione corporea con Doriana Crema

Ore 10.45 -12.45 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Suor Maria Antonietta, Silvana Molina e Don Piero Racca

Ore 13.00-15.00 pausa pranzo

Ore 15.00-16.00 *La preghiera nella voce* - **laboratorio di voce** e canto con Elena De Renzio

Ore 16.30-19.30 *Ruminatio* - **laboratorio di teatro** sulle tecniche ed esercizi di improvvisazione, lettura e recitazione con Mira Andriolo

Ore 20.00 cena

Ore 21.15-22.15 *Lucernario* - **risonanze** e condivisioni della giornata con canti di chiusura.

Giovedì 30 Agosto

Ore 8.45-10.15 *La preghiera nel corpo* - **laboratorio sul movimento** consapevole e tecniche di espressione corporea con Doriana Crema

Ore 10.45 -12.45 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Suor Maria Antonietta, Silvana Molina e Don Piero Racca

Ore 13.00-15.00 pausa pranzo

Ore 15.00-16.00 *La preghiera nella voce* - **laboratorio di voce** e canto con Elena De Renzio

Ore 16.30-19.30 *Ruminatio* - **laboratorio di teatro** sulle tecniche ed esercizi di improvvisazione, lettura e recitazione con Mira Andriolo

Ore 20.00 cena

Ore 21.15-22.15 *Lucernario* - **risonanze** e condivisioni della giornata con canti di chiusura.

Venerdì 31 Agosto

Ore 9.00-12.30 *Raccolta di tracce* - con Mira Andriolo, Doriana Crema, Elena De Renzio, Silvana Molina e Don Piero Racca.

Ore 13.00-15.00 pausa pranzo

Ore 15.30-17.30 *Come albero piantato lungo corsi d'acqua* - **laboratorio di studio** guidato e momenti di preghiera e meditazione con Lidia Maggi

Ore 18.00-19.00 Riflessioni conclusive

Ore 19.30 cena

Ore 20.30 Conferenza pubblica di Lidia Maggi presso l'oratorio del Duomo di Alba

OSPITALITÀ E COSTI**Soluzione residenziale:**

L'ospitalità per quanti si iscriveranno all'intero seminario in formula residenziale sarà presso la struttura della Cascina Commenda, in camere da 6/8posti letto con bagno interno e/o esterno in comune, sala da pranzo per colazione, pranzo e cena e spazi all'aperto.

Il campo residenziale di spiritualità e teatro è a numero chiuso (max.25 partecipanti) e ha il costo complessivo di € 300 a persona (vitto e alloggio inclusi).

Soluzione partecipanti esterni:

È possibile partecipare da esterni anche solo ai momenti di studio e meditazione e/o ad uno o più laboratori a scelta con il contributo di € 25 per l'intera giornata o € 20 per ciascuna singola attività.

Per gli esterni che volessero fermarsi anche a pranzo o a cena (su prenotazione) il costo dei singoli pasti è di € 10,00.

INDIRIZZI E INFO

Casa Commenda, Str. Ghigliani 79, Alba

Oratorio del Duomo, Corso Coppino 43, Alba.

Per informazioni: 339-5672535 oppure 339-4513048

ilcampo.alba@tiscali.it